

"غریب الحدیث" کی مشہور کتابوں کے منابع تالیف کا تحقیقی جائزہ

A Research Overview of the Methodologies Used in Codification of Famous Gharib ul Hadith's Books

*محمد شاہ

پی ایچ ڈی سکالر ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک اینڈ ریلیجیوس سٹڈیز، ہزارہ یونیورسٹی مانسہرہ۔

**محمد نعیم جان

ایم فل سکالر ڈیپارٹمنٹ آف اسلامک اینڈ ریلیجیوس سٹڈیز، ہزارہ یونیورسٹی مانسہرہ

Abstract

Methodical codification of "Gharib ul Hadith" books started during second century. Abu Ubaida Mua'mmar bin Muthanna, an Iraqi scholar, pioneered the field. Afterwards numerous scholars have written books on "Gharib ul Hadith" but they followed different methodologies for their compositions. Some of them have written Hadith's disorderly, and then explained all Gharib words appearing in the Hadith. This method appears in most part of their writings. Some of the scholars have observed jurisprudential method for their creations. Others followed methodology of explaining Gharib words by organizing Hadith's; first from Prophet Muhammad, then from Sahabas (companions of Prophet Muhammad s.a.w), and finally from Tab'a'een (immediate followers). However, some sorted Hadith in alphabetical order. This research article presented a detailed analytical review of different methodologies adopted in famous "Gharib ul Hadith" Books. **Keywords:** Gharib ul Hadith, 'ulum al Hadith, Qasim bin sallam, Hrabī, ibn e Qutyba.

تمہید:

اسلام نے ابتداء ہی میں جزیرہ عرب کی سرحد پار کر کے عجم میں قدم رکھا۔ اور یہ ایک خوش آئند بات اس لحاظ سے بھی ثابت ہوئی کہ چونکہ یہ اسلام کا ابتدائی زمانہ تھا اور ابھی دنیائے علم تقریباً مکمل طور پر قرآن و سنت پر مرکوز تھی، اس لئے عرب دنیائے علم کے ساتھ ساتھ عجمی مسلمانوں نے بھی اوائل سے ہی قرآن و سنت کا کسی نہ کسی صورت میں اہتمام کیا۔ چونکہ زمانہ اور علاقائی بعد کی وجہ سے احادیث میں لغات کے اعتبار سے کافی مشکلات درپیش ہیں اور بسا اوقات احادیث مبارکہ کے صحیح معنی و مفہوم کے ادراک میں خلل آ جاتا۔ اس مشکل کو حل کرنے کے لیے مسلم علماء کرام اور محدثین نے ایسی احادیث کو مستقل الگ کتابی شکل میں جمع کر کے اس کی شرح و توضیح شروع کی، جس کو "علم غریب الحدیث" کا نام دیا گیا۔

"غریب الحدیث" کی مشہور کتابوں کے مناجح تالیف کا تحقیقی جائزہ

علم غریب الحدیث کے تدوینی مراحل کا باقاعدہ آغاز دوسری صدی ہجری میں شروع ہو گئیں جس میں اولین تصنیف ابو عبیدہ معمر بن مثنیٰ کی ہے جو کہ بصری عالم تھے۔ اس دور میں اور بھی بہت سے کتابیں لکھی گئی۔ غریب الحدیث کی کتابیں مختلف طریقوں میں لکھی گئی ہیں۔ غریب الحدیث پر لکھی گئی کتابوں کے مصنفین نے دوران تصنیف مختلف مناجح اختیار کیں۔ کس کتاب کا منبج اور خصوصیت کیا ہیں؟

غریب الحدیث کا لغوی معنی:

لفظ "غریب" مجرد کے تین ابواب سے مستعمل ہے، باب حسب، نھر اور کرم سے، ان سب کے بنیادی معانی مندرجہ ذیل ہیں۔ دور جانا یا دور لے جانا، قلت وندرت، ناقابل فہم، خفی المراد اور انجان بات، اجنبی اور پردیسی انسان، ڈوب جانا یا چھپ جانا، کسی چیز کی حد اور کنارہ۔ مثلاً غرابت الشمس: سورج چھپ گیا۔ غرب عنی: وہ مجھ سے دور گیا۔ بدء الاسلام غریبا: یعنی اسلام کا آغاز تھوڑے لوگوں سے ہوا تھا۔

نیز عرب کہتے ہیں: "العلماء غرباء" یعنی علماء جاہلوں کی بہ نسبت کم ہوتے ہیں۔ غرب فلان: وہ دور گیا، یا غائب ہو گیا۔ غرب عن وطنہ: اپنے ملک سے دور گیا۔ غرب الکلام غرابا: خفی المراد اور ناقابل فہم بات وغیرہ۔ باب تفعیل سے اس کا معنی جلا وطنی بھی ہوتا ہے۔ مثلاً کہا جاتا ہے: غرب الامیر فلانا، باب افعال سے اجنبیوں میں شادی کرنے کو کہتے ہیں: اغترب فلان، یعنی اس نے اجنبیوں میں نکاح کیا¹۔

غریب الحدیث کا اصطلاحی معنی:

اصطلاح میں یہ اس فن کا نام ہے جس میں حدیث کے مشکل الفاظ حل کئے جاتے ہیں۔ الفاظ میں اشکال یا نودرت اور قلت استعمال کی وجہ سے ہوتا ہے یا کسی اور قبیلہ میں مستعمل ہونے کی وجہ سے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چونکہ پوری دنیا کے لئے داعی بنا کر بھیجے گئے تھے اس لئے آپ ﷺ کو عرب کی تمام لغات اور اہل عرب کے مختلف مزاجوں کے موافق معرفت دی گئی تھی، آپ ﷺ مختلف لوگوں سے ہم کلام ہوتے تھے اور ایک ہی مفہوم کے لئے مختلف مواقع پر الگ الگ مناسب الفاظ استعمال کرتے تھے، اسی طرح دیگر قبائل کے لئے وہ لفظ انجان ثابت ہوتا تھا جسکی وجہ سے اس لفظ سے صحیح معنی اور مفہوم حاصل کرنا مشکل ہو جاتا تھا، سو ایسے الفاظ کے اشکالات کو دور کر کے اس کے معنی و مفہوم کو واضح کرنا علم غریب الحدیث کا موضوع ہے²۔

غریب الحدیث لابی عبید (متوفی ۵۲۳ھ) کا منبج:

ابو عبید قاسم بن سلام لغت کے امام مانے جاتے ہیں، اس کے علاوہ آپ تفسیر، حدیث اور فقہ کے عالم بھی تھے۔ مختلف فنون میں 20 سے زائد کتابوں کے مصنف ہیں۔ اسحاق بن راہویہ کہتے تھے: ابو عبید مجھ سے بہت بڑے فقیہ اور عالم ہیں۔ امام احمد بن حنبل آپ کو استاد کہتے تھے۔ اور بلال بن علاء الرقی کہتے ہیں: چار انسانوں کو پیدا کر کے اللہ نے اس زمانے کے لوگوں پر احسان کیا ان میں سے ایک ابو عبید ہے۔ اگر آپ نہ ہوتے تو لوگ غلطیوں کے نیچے دبے رہتے³۔

آپ نے اپنی کتاب غریب الحدیث میں کسی خاص ترتیب کا خیال نہیں رکھا، کتاب کا ایک بڑا حصہ تو اس طرح ہے کہ بس حدیث نقل کرتے ہیں اور اس میں موجود غریب لفظ کی تفصیلی تشریح کرتے ہیں۔ ابتداء میں بلا کسی ترتیب کے روایات نقل کرتے ہیں، یہ طرز کتاب کے اکثر حصہ میں نمایاں ہے، تیسری جلد میں صفحہ 208 کے بعد، مسند کے طرز پر احادیث نقل کرتے ہیں، اور تیسری جلد کے اخیر تک خلفاء راشدین کی روایات نقل کرتے ہیں۔

چوتھی جلد کا آغاز زبیر، طلحہ اور دیگر چار اشخاص جو عشرہ مبشرہ میں سے ہیں، کی روایات نقل کرتے ہیں، اس کے بعد ابن عباس اور خالد بن ولید وغیرہ کی روایات اور پھر بالترتیب صحابیات اور تابعین کی روایات نقل کرتے ہیں، کتاب کی آخری روایات کے راوی پھر نامعلوم ہیں۔

اس کتاب کے بارے میں علامہ خطابی رحمہ اللہ کہتے ہیں:

”فصار کتابہ إماما لأهل الحديث، به يتذاكرون، وإليه يتحاكمون“⁴

بعد کے علماء لغت اور حدیث نے آپ سے بھرپور استفادہ کیا، مثلاً ازہری نے تہذیب میں، قزوینی نے مقابیس میں، ابن سیدہ نے مخصص میں، اسی طرح امام بخاری، ترمذی اور ابو داؤد نے آپ کی توضیحات نقل کی ہیں۔ ابو عبید قاسم بن سلام کی غریب الحدیث کی کتاب، غریب الحدیث لابن عبید⁵، کا بہترین نسخہ وزارت اعلیٰ تعلیم کی تعاون سے ڈاکٹر محمد عبدالمعید خان استاد عثمانیہ یونیورسٹی بھارت کے زیر نگرانی مجلس دائرة المعارف العثمانیہ حیدرآباد دکن بھارت سے 1384ھ بمطابق 1964م کو شائع کیا گیا ہے۔

غریب الحدیث لابن قتیبہ (متوفی ۲۷۱ھ) کا منبج:

ابن قتیبہ نے وہ احادیث ذکر کی ہیں جو ابو عبید نے ذکر نہیں کی تھیں⁶، یعنی یہ اس کی کتاب پر استدراک ہے۔ نیز ان الفاظ کی صحیح تعبیر پیش کی جن کے بارے میں آپ کا خیال تھا کہ ابو عبید نے ان کی غلط ترجمانی کی ہے⁷، آپ نے اپنی کتاب کا آغاز ایک مفید اور قدرے طویل مقدمہ سے کیا، پھر بالترتیب فقہی اصطلاحات، آسانی کتب کے ناموں، قرآن کریم کے کچھ الفاظ مثلاً ظالم، فاسق، منافق اور لحد، پھر فرق کے ناموں مثلاً مرجئہ، رافضہ، شراۃ، خوارج وغیرہ کی توضیح کی، اس کے بعد بالترتیب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کچھ ارشادات، صحابہ، صحابیات، تابعین، تبع تابعین اور کچھ حکمرانوں کے اقوال کو نقل کیا، اور آخر میں ایسے اقوال نقل کئے جن کے منسویں معلوم نہیں، محض اہل لغت سے سن کر آپ نے درج کئے۔

آپ حدیث یا قول کو نقل کر کے اس میں غریب لفظ کی قابل تفسی و وضاحت کرتے ہیں اور دوسرا کام یہ کرتے ہیں کہ کلمتہ کا اصل نقل کر کے قرآن و سنت یا سلف کے ارشادات میں اس کے استعمالات پیش کرتے ہیں۔ عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ کی کتاب، غریب الحدیث لابن قتیبہ⁸ کا جدید نسخہ 1397ھ کو مطبوعہ عالی بغداد عراق سے شائع ہوا ہے۔

غریب الحدیث للحربی (متوفی ۲۸۵ھ) کا منبج:

شیخ، امام، حافظ، علامہ، شیخ الاسلام ابو اسحاق ابراہیم بن اسحاق بن ابراہیم بن بشیر البغدادی الحربی سن 198 ہجری میں پیدا ہوئے۔ قاضی محمد بن صالح لکھتے ہیں: بغداد میں ادب، فقہ، حدیث اور زہد میں آپ کی مثل ہم نہیں جانتے۔ معتضد باللہ نے آپ کو دس ہزار اور ایک ہزار دینار بھیجے، دونوں دفعہ آپ نے واپس کئے۔ ابو العباس ثعلب کہتے ہیں: پچھلے پچاس سالوں سے میں نے فقہ اور نحو کی ایک بھی مجلس ایسی نہیں دیکھی جس میں آپ مفقود ہو۔ آپ کو وراثت میں بیس سے زائد گھر اور باغات ملے تھے، فرماتے ہیں وہ سب میں نے حصول علم کی نذر کر دیئے، امام دارقطنی فرماتے ہیں: ابراہیم حربی ہر فن مولا تھے۔ آپ بغداد میں سن 285 ہجری میں وفات پائے⁹۔

ابو اسحاق ابراہیم الحربی نے روایات کو دو طریقوں پر جمع کیا، ایک محدثین کے مناجح میں سے مسانید اور دوسرا اہل لغت کے مناجح میں سے منبج نقلیہ پر۔ آپ مسانید کے تحت الفاظ کو تقلیباً ذکر کرتے ہیں، مثلاً آپ اگر ابن عباس رضی اللہ عنہ کی

"غریب الحدیث" کی مشہور کتابوں کے منافع تالیف کا تحقیقی جائزہ

روایتیں نقل کرتے ہیں، تو سب سے پہلے وہ روایت ذکر کرتے ہیں جس میں حل طلب لفظ عنق، قع سے شروع ہوتے ہیں، اس کے لئے مسند ابن عباس کے نیچے باب عنق اور باب قع رکھتے ہیں۔ باب عنق کے نیچے وہ روایتیں نقل کرتے ہیں جن میں عقیقہ، عقیق، عقوق الوالدین، فرسا عقوقا، یعن، عقق، عققن وغیرہ کے الفاظ آئے ہیں۔

مزید یہ کہ آپ مسانید کے تحت الحدیث الاول، الحدیث الثانی... کے نام سے عنوان رکھتے ہیں، مگر اس سے اشارہ احادیث کے ایک مجموعے کی طرف ہوتا ہے، یہ مطلب ہر گز نہیں ہوتا کہ یہ ایک حدیث ہے۔ کبھی آپ اس عنوان کے تحت درجنوں حدیثیں بھی ذکر کرتے ہیں۔ آپ کی کتاب کی ضخامت اس لئے زیادہ ہے کہ آپ پوری سند بھی نقل کرتے ہیں اور پورا متن بھی، چاہے حدیث کتنی طویل ہو اور چاہے اس میں ایک ہی غریب لفظ کیوں نہ ہو ابن الاثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اسی طوالت کی وجہ سے لوگوں نے اسے نظر انداز کیا، باوجودیکہ یہ انتہائی مفید کتاب ہے، کیونکہ ابراہیم حربی امام، حافظ، بے عیب، فقیہ، محدث، ماہر لغت اور ادیب تھے¹⁰۔

یہ کتاب معجم معانی کی بھی ایک مثال ہے، آپ کبھی مترادفات اور مترادفات ذکر کرتے ہیں، کبھی کسی چیز کے مختلف نام مثلاً نیزہ، تلوار کے مختلف نام، اشربہ، اشتہائے انسانی کے مختلف نام، زمانوں کے نام، شراب کے نام، عربی میں زوجہ کے معنی میں مستعمل الفاظ وغیرہ ذکر کرتے ہیں۔ کبھی یوں کہتے ہیں مثلاً وہ الفاظ جو حسبک کے معنی میں ہے۔

آپ تصنیفات کی نشاندہی بھی بڑے اہتمام کے ساتھ کرتے ہیں۔ آپ کبھی مسلسل چند احادیث، صحابہ و تابعین کے آثار ذکر کرتے ہیں، پھر الفاظ کی وضاحت کرتے ہیں، اس طرح کبھی کبھی روایت اور لفظ کی توضیح کے درمیان کئی صفحات کا فاصلہ ہوتا ہے۔ آپ کی کتاب کا کافی حصہ مفقود ہے، ہم نکت اس کے مسانید کا جو حصہ پہنچا ہے وہ بھی ادھورا، کیونکہ اس کا آغاز مسند عبد اللہ بن عمر رضی اللہ کے تحت بقیۃ الحدیث التامع والثلثون سے ہوتا ہے۔ غریب الحدیث للحربی¹¹ سلیمان بن ابراہیم بن مخلد کی تحقیق کے ساتھ مرکز البعث العلمی اور احیاء التراث الاسلامی سے سن 1985 م میں تین جلدوں میں چھپ چکی ہے۔

الدلائل فی غریب الحدیث للسر قسطلی (متوفی ۳۰۲ھ) کا منہج:

ابو محمد قاسم بن ثابت نے اس کتاب کا آغاز کیا تھا، اور پورا نہیں کیا تھا کہ وفات پائی، تو اس کی تکمیل آپ کے والد محترم ثابت نے کی۔ ابو القاسم ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف السر قسطلی عالم، مفتی، شاعر اور سر قسط کے قاضی تھے۔ حدیث، غریب الحدیث، لغت اور نحو کے ماہر تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف ہیں۔ رمضان سنہ 313 ہجری کو وفات پائے¹²۔ الدلائل بھی ابو عبیدہ اور ابن قتیبہ پر استدراک ہے، رواۃ میں سے صرف صحابی کا ذکر کرتے ہیں، رواۃ کی توضیح اور اپنے شیوخ کی توضیح بھی اگر ہے تو نقل کرتے ہیں۔ نصب الرایۃ میں زلیعی نے اسے اپنا مصدر بنایا ہے۔

ان کے منہج میں ایک خامی ہے کہ بات سے بات نکال کر کتاب کو غیر ضروری طول دیا گیا، اور یہ طالب لغت کے لئے مفید بھی ہے۔ بالترتیب خلفائے راشدین، عشرۃ مبشرۃ، دیگر صحابہ، تابعین، امہات المؤمنین اور دیگر صحابیات کی روایات ذکر کی ہیں۔ ابو محمد قاسم بن ثابت کی الدلائل فی غریب الحدیث للسر قسطلی¹³ مکتبہ عبدیکان ریاض سعودی عرب سے جدید اور عمدہ طباعت میں 1422ھ بمطابق 2001 م میں شائع ہوا۔

غریب الحدیث للخطابی (متوفی ۳۸۸ھ) کا منہج:

یہ ابو عبید اور ابن قتیبہ پر استدراک ہے، یعنی جو الفاظ انہوں نے ذکر نہیں کئے انہی الفاظ کی وضاحت کی¹⁴۔ آپ نے بڑا قیمتی مقدمہ لکھا، اس کے بعد بالترتیب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم، پھر صحابہ اور پھر تابعین کی روایات نقل کر کے غریب الفاظ کی وضاحت کی ہے، ان کے علاوہ آخر میں وہ روایات نقل کی ہیں، جن کی سند مذکور نہیں، آپ معنی کی تائید میں دوسری حدیث، آیت یا کوئی شعر پیش کرتے ہیں، پھر کچھ مرویات کے الفاظ کی اصلاح کی جو لوگوں میں غلط مشہور ہیں۔

آپ کی اس کتاب کو علامہ ابن الاثیر نے "غریب الحدیث" کی تین امہات الکتب میں سے شمار کیا۔ آپ اسانید کا ذکر کرتے ہیں، اور متعلقہ لفظ کی اصل ذکر کرنے کا بھی اہتمام کرتے ہیں، کبھی کبھار آپ کسی لفظ کی تشریح کے لئے نہیں بلکہ کسی اشکال کی وجہ سے حدیث کو محض تشریح کے لئے نقل کرتے ہیں۔ نیز آپ بعض احادیث سے استنباطات بھی کرتے ہیں۔ مثلاً نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد "أما معاوية فإنه رجل عائل"¹⁵ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”وفي الحديث أنواع من الفقه منها إباحة تأديب النساء ولو كان غير جائز لم يذكر ذلك من فعله إلا مقرونا بالنهي عنه والإنكار له ومنها أن المال معتبر في باب المكافأة وفيه دلالة على أنه إذا لم يجد نفقة أهله وطلبت فراقه فرق بينهما. . . . وفيه من الفقه جواز نكاح المولى القرشية. . . . وفيه أيضا من الفقه جواز ذكر ما في الإنسان من عيب إذا لم يقصد به المذمة له وأن ذلك ليس من باب الغيبة. وفيه أيضا من الفقه أن للمبتوتة السكينة“¹⁶.

اس حدیث میں ہمیں کئی فقہی مسائل ملتے ہیں: پہلا یہ کہ عورتوں کی تادیب عمل گناہ نہیں، ورنہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ذکر کرتے وقت اس عمل سے منع فرماتے یا تکمیر کرتے۔ دوسرا یہ کہ مکافات میں مال کو اعتبار ہے۔ تیسرا یہ کہ اگر شوہر کے پاس نفقہ نہیں اور بیوی علیحدگی چاہتی ہے، تو علیحدگی اس کا حق ہے۔ . . . چوتھا یہ کہ آزاد کردہ غلام کا ایک قریشی عورت کے ساتھ نکاح جائز ہے۔ . . . پانچواں یہ کہ اگر مذمت مقصود نہ ہو تو انسان کا عیب بیان کیا جا سکتا ہے۔ چھٹا یہ کہ سکنی طلاق یافتہ عورت کا حق ہے۔

ابو سلیمان احمد بن محمد بن محمد بن ابراہیم بن الخطاب البستی کی کتاب، غریب الحدیث للخطابی¹⁷ عبد الکریم ابراہیم الغرباوی کی تحقیق کی ساتھ جامعہ ام القریٰ مکہ مکرمہ سے 1402ھ کو شائع کیا گیا ہے۔

الغریبین للہروی (متوفی ۴۰۱ھ) کا منہج:

ابو عبید احمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن العبدی الہروی کو ہرات کے گاؤں فاشان کی نسبت سے فاشانی بھی کہا جاتا ہے، مسلک شافعی تھے، آپ لغت کے ماہر اور ادیب تھے۔ سنہ 401ھ میں وفات پائے۔ لغت آپ نے ازہری سے سیکھی۔ آپ نے اس فن میں ایک نیا موڑ لے لیا، اولاً یہ کسی کتاب کا استدراک نہیں تھا بلکہ پچھلی تحریرات کا ایک مجموعہ ہے¹⁸۔

ثانیاً اس میں حدیث کے ساتھ باقاعدگی کے ساتھ قرآن کے غرائب بھی زیر بحث لائے گئے آپ کسی مادہ کے تحت پہلے متعلقہ آیات اور پھر احادیث و آثار نقل کرتے ہیں، ثالثاً یہ معجم کے آسان ترین طرز پر لکھی گئی، ابن الاثیر رحمہ اللہ کے نزدیک اس کی شہرت کی سب سے بڑی وجہ یہی بنی¹⁹۔ یعنی (الف۔ بانی) ترتیب کے ساتھ الفاظ جمع کئے ہیں، دستیاب کتب میں سے اس

"غریب الحدیث" کی مشہور کتابوں کے مناجح تالیف کا تحقیقی جائزہ

طرز پر لکھی گئی یہ پہلی کتاب ہے، یا قوت کے مطابق شمر بن حمدویہ کی کتاب "الحجیم" بھی اسی الفبائی ترتیب سے مدون تھی، ابتداءً جیم سے کی تھی²⁰۔ رابعاً آپ نے انتہائی اختصار سے کام لیا۔ اس کے لئے آپ نے ایک تو یہ کیا کہ حدیث کی سند کو ترک کیا دوسرا یہ کہ حدیث کی پوری عبارت نقل نہیں کی بلکہ صرف متعلقہ لفظ یا جملہ نقل کرنے پر اکتفاء کیا اور تیسرا یہ کہ آپ نے معنی کی تائید کے لئے شواہد نقل نہیں کئے۔ ابن الجوزی رحمہ اللہ کہتے ہیں:

"ثم جمع أبو عبيد الهروي صاحب الغريبين كتابا أوهم فيه أنه لم يبق شيء وإنما اقتصر على ما ذكره الأزهرى في كتاب التهذيب ورايته قد أخل بأشياء وذكر أشياء ليست بغريبة فلا تحتاج إلى تفسير"

پھر ابو عبیدہ روی نے الغریبین لکھی، اور یہ خیال ظاہر کیا کہ یہ جامع ہے حالانکہ آپ نے صرف ازہری کی التہذیب کے مواد پر اکتفاء کیا۔ اس کے علاوہ میں نے دیکھا کہ آپ نے کافی خلا چھوڑی اور کئی ایسے الفاظ ذکر کئے جو مشکل نہیں تھے اور اس لئے ان کی وضاحت کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔

مگر اس کو صرف تہذیب اللغۃ کی روایات کا مجموعہ قرار دینا ٹھیک نہیں ہے، بعض الفاظ کے تقابل کے بعد ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ آپ نے سب سے زیادہ استفادہ ازہری سے کیا مگر آپ کے اضافوں کو نظر انداز کرنا زیادتی ہوگی۔ آپ کی کتاب میں کافی اغلاط و تصحیفات بھی ہیں، جن کی نشاندہی کے لئے ابو الفضل محمد بن ناصر السلامی (متوفی ۵۵۰ھ) نے التنبیہ علی الالفاظ فی الغریبین نامی مستقل کتاب تحریر کی، جن میں الغریبین کے لگ بھگ 78 تصحیفات جمع کیں۔

ابو عبیدہ احمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمان العبدی الہروی کی کتاب الغریبین للسروی²¹ دار الکتب العربی بیروت سے 1396ھ کو عمدہ نسخہ کی ساتھ شائع ہوا ہے۔

المجموع المغیث فی غریبی القرآن والحدیث لابی موسی المدینی (متوفی ۵۸۱ھ) کا منبج:

آپ کی کنیت ابو موسی، نام محمد اور سلسلہ نسب محمد ابن ابی بکر عمر ابن ابی عیسیٰ احمد بن عمر بن محمد بن احمد بن ابی عیسیٰ المدینی ہے۔ شام کے علاقے اصہبان میں سنہ 501 ہجری میں پیدا ہوئے۔ مسلک شافعی تھے۔ الطولات، ذیل معرفة الصحابة، القنوت، تتمۃ الغریبین، اللطائف فی روایۃ الکبار ونحوہم عن الصغار، عوالی اور تضييع العمر فی اصطناع المعروف الی اللغام اور کئی دیگر کتابیں آپ نے قلم بند کیں۔ ابن الدہبی رحمہ اللہ کہتے ہیں: ابو موسی اپنے زمانے کی بے مثل شخصیت تھی، سند و متن سے متعلقہ علوم میں کمال مہارت انہیں حاصل تھی۔ علماء ان کے حافظے کی مثال دیتے تھے اور ان کی تصنیفات کو ابن عساکر کی تصنیفات پر ترجیح دیتے تھے²²۔

ابو موسی کی المجموع المغیث بھی ترتیب ہجائی کے ساتھ مدون ہے، الغریبین کی استدراک ہے، یعنی المجموع المغیث میں صرف وہ الفاظ درج ہیں جو الغریبین میں مذکور نہیں ہیں۔ باقی ان کے اور الغریبین کے نسخ میں ذرہ برابر فرق نہیں ہے²³۔ محمد بن عمر بن احمد بن محمد الأصبہانی کی تصنیف، المجموع المغیث فی غریبی القرآن والحدیث لابی موسی المدینی²⁴، ج: 1 (1406ھ بمطابق 1986 م اور ج: 2، 3 (1408ھ بمطابق 1988 م) کو جامعہ ام القری، مرکز البعث العلمیہ وإحياء التراث الإسلامی بیروت لبنان، کلیہ الشریعہ والدراسات الإسلامیہ، مکہ المکرمہ سے شائع ہوئی ہے۔

الفاقی فی غریب الحدیث للزمخشری (۵۳۸ تا ۲۶۷۷) کا منبج:

الفاقی جابر اللہ محمود بن عمر الزمخشری کی تصنیف ہے، یہ الف۔ بائی ترتیب کی ایک اہم تصنیف ہے، لیکن اس میں قاری کو ایک مشکل کا سامنا کرنا پڑتا ہے، وہ یہ ہے کہ آپ ایک مادے کے لئے پوری حدیث نقل کرتے ہیں، اور پھر اس میں یقینہ غرائب کی تشریح بھی وہیں کرتے ہیں، پھر متعلقہ مادہ میں اس کا ذکر نہیں کرتے، بہتر یہ ہوتا کہ آپ حدیث کا صرف متعلقہ ٹکڑا نقل کرتا۔ اس کی ایک اور خامی یہ ہے کہ تصحیف کی نشاندہی کئے بغیر آپ اسے روایت کے طور پر نقل کرتے ہیں۔

الفاقی کے بارے میں یہ کہنا غلط نہیں ہوگا کہ یہ ابن قتیبہ کی غریب الحدیث کا جدید ایڈیشن ہے، اس کی ایک دلیل یہ ہے کہ الفاقی میں حدیث کا سیاق وہی ہوتا ہے جو غریب لابن قتیبہ میں ہوتا ہے، جہاں ابن قتیبہ نے اختصار کیا ہے وہیں زمخشری نے بھی اختصار کیا، جس کلمہ کو زمخشری نے مصحف کہا وہاں زمخشری نے کہا: بعض لوگوں نے کہا کہ یہ کلمہ مصحف ہے، نیز دونوں کے شواہد و اشعار بھی ایک جیسے ہوتے ہیں، جہاں ابن قتیبہ نے کہا: سات ابا حاکم... فقال... وہاں زمخشری کہتے ہیں: قال ابو حاکم یا عن ابی حاکم... اسی طرح آپ حدیث کی تشریح بھی (بلا حالہ) ابن قتیبہ کے الفاظ میں کرتے ہیں۔

لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ اس میں صرف وہی مواد ہیں جو ابن قتیبہ کی الغریب میں ہیں، اعراب کی کافی اضافی بحثیں آپ سیبویہ سے نقل کرتے ہیں۔ بعض ایسے زیادات بھی ہیں جو آپ سے پہلے کسی نے ذکر نہیں کئے۔ مواد کے اس فرق کے علاوہ ان دونوں میں ایک فرق یہ ہے کہ زمخشری کی ترتیب معجمی ہے اور ابن قتیبہ کی اسانید۔ دوسرا یہ کہ ابن قتیبہ روایات و اقوال کی نسبت کا اہتمام کرتے ہیں اور زمخشری قیل کے ساتھ اقوال نقل کرتے ہیں۔ الفاقی فی غریب الحدیث للزمخشری²⁵، جابر اللہ محمود بن عمر الزمخشری کی تصنیف الفاقی فی غریب الحدیث دار المعرفہ بیروت لبنان سے شائع ہوا ہے۔

غریب الحدیث لابن الجوزی (متوفی ۵۹۷ھ) کا منبج:

ابو الفرج عبدالرحمان بن علی بن الجوزی حافظ الحدیث اور مفسر تھے، آپ کو فخر عراق کے لقب سے بھی نوازا گیا۔ بغداد میں سنہ 509ھ یا 510ھ میں پیدا ہوئے تھے۔ آپ نے تفسیر میں المعنی لکھی، لیکن یہ بہت زیادہ طویل تھی اس لئے اس کا اختصار کر کے زاد المسیر تحریر کی۔ اس کے علاوہ آپ نے تحفة الاریب، الوجوه والنظائر، فنون الافنان، جامع المسانید، الحدائق، نقی النقل، عیون الحکایات، التحقیق فی مسائل الخلاف، مشکل الصحاح، الموضوعات، الواہیات، الضعفاء، تلقیح الفہوم، المنتظم فی التاریخ، المذہب فی المذہب، الانتصار فی الخلافیات، مشہور المسائل، البواقیت، نسیم السحر، المنتخب، المدہش، صفوة الصفوة، اخبار الاحیاء، اخبار النساء، مثیر العزم الساکن، المقعد المقیم، ذم الہوی، تلبیس ابلیس، غریب الحدیث اور دیگر بے شمار کتابیں لکھی ہیں۔ آپ کہتے تھے میں نے دو ہزار مجلدات لکھے ہیں، ایک لاکھ لوگ میرے ہاتھ پر توبہ تائب اور بیس ہزار مسلمان ہوئے ہیں²⁶۔

غریب الحدیث میں آپ کے پیش نظر ہر وی کی کتاب تھی، یہ بھی ترتیب بجائی کی طرز پر لکھی گئی ہے۔ آپ نے ابو موسیٰ الہروی پر یہ الزام تو لگایا کہ انہوں نے تہذیب کے مواد پر ہی اکتفاء کیا²⁷ اور خود استقصاء کا دعویٰ کرتے ہیں، مگر ابن الاثیر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

”ولقد تبعت کتابہ فرأیتہ مختصرا من کتاب الہروی، منتزعا من أبوابہ شیئا فشیئا ووضعا فوضعا، ولم یزد

علیہ إلا الکلمة الشاذة واللفظة الفاذاة“²⁸.

"غریب الحدیث" کی مشہور کتابوں کے مناجح تالیف کا تحقیقی جائزہ

میں نے یہ کتاب از اول تا آخر دیکھی اور اسے مروی کی الغریبین ہی کا اختصار پائی، پائی پائی انہی کے ابواب سے نقل کی، الغریبین پر آپ کا اضافہ اونٹ کے منہ میں زیرے جتنا ہے۔ غریب الحدیث لابن الجوزی²⁹ 1985م میں عبدالمعطی امین قلعجی کی تحقیق کے ساتھ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان سے عمدہ طباعت سے شائع ہوا ہے۔

النبہایہ فی غریب الحدیث والاثرا لابن الاثیر (متوفی ۶۰۶ھ) کا منہج:

النبہایہ مبارک بن محمد الشیبانی الجزری کی تصنیف ہے، یہ بھی بجا ہی ترتیب کے ساتھ ہے، اس میں قرآنی غرائب کی تشریح نہیں، ابن الاثیر کی کتاب کو بہت زیادہ مقبولیت ملی، اس کی وجہ ایک تو خود آپ کی شہرت تھی، دوسری حدیث و لغت میں آپ کی علمی عبقریت تھی، آپ نے اپنی مشہور زمانہ اور بیش بہا کتاب جامع الاصول فی احادیث الرسول میں بھی غرائب کی توضیح کی ہے، تیسری وجہ یہ تھی کہ یہ چونکہ اس فن کی آخری کتاب تھی (بجز مجمع بحار الانوار کے) اس لئے زیادہ مفصل اور منسج تھی۔ اس تصنیف کی اہمیت کے لئے یہ ایک اعزاز کافی ہے کہ لسان العرب جن پانچ کتب کا مجموعہ ہے ان میں سے ایک النبہایہ ہے³⁰۔ النبہایہ فی غریب الحدیث والاثرا³¹ ادارہ السنون الاسلامیہ قطر، 1399ھ 1979م سے شائع ہوا ہے۔

مجمع بحار الانوار علامہ محمد طاہر مٹھی (متوفی ۹۸۶ھ) کا منہج:

مجمع بحار الانوار محمد بن طاہر بن علی صدیقی مٹھی کی تصنیف ہے۔ آپ سن ۹۱۳ ہجری بمطابق ۱۵۰۴ عیسوی میں انڈیا کے صوبہ گجرات کے قصبہ پنڈہ میں پیدا ہوئے، اسی کی نسبت سے آپ کو مٹھی کہا جاتا ہے۔ زحمشری اور ابن الاثیر رحمہم اللہ کی طرح مٹھی رحمہم اللہ نے بھی انتہائی سہل یعنی بجا ہی طرز اپنائی ہے۔ حدیث کا متعلقہ حصہ نقل کرنے پر ہی اکتفاء کرتے ہیں۔ اور اگر ایک روایت میں ایک سے زائد الفاظ محتاج تفسیر ہیں، تو وہ متعلقہ مادہ کے تحت مندرج پائیں گے، لیکن آپ حدیث کے کم سے کم تر الفاظ نقل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

مجمع بحار الانوار کی اہم بات یہ ہے کہ اس میں غرائب القرآن کی بھی ضمناً وضاحت کی گئی ہے، غریب القرآن کے لئے آپ نے عام طور پر الغریبین کو مصدر بنایا ہے³²، تاہم دیگر کتب مثلاً الکواکب الدراری، ارشاد الساری وغیرہ سے بھی استفادہ کیا ہے، غریب الحدیث میں سب سے زیادہ آپ نے النبہایہ سے استفادہ کیا ہے، جس کی وجہ اس کی اشتہائیت ہے۔ مختلف ابواب سے مستعمل ہے، تو ہر استعمال کا معنی الگ ہوتا ہے، حدیث کی وضاحت کرنے کے بعد کبھی مصنف الگ سے وضاحت کرتے ہیں کہ یہ کس باب سے کس معنی میں مستعمل ہے۔

بقدر ضرورت لفظ کی وضاحت کے بعد حدیث کی وضاحت بھی کرتے ہیں۔ مصنف تکرار نہیں کرتے، اور طوالت سے بچنے کے لئے آپ دوسرے مقام کا حوالہ دیتے ہیں، جہاں آپ نے ایک اور لفظ کی وضاحت کے لئے نقل کیا ہوتا ہے۔ بعض مقامات پر وضاحت کی کوئی خاص ضرورت نہیں ہوتی مگر وہاں پر بھی آپ مادہ کے مختلف احادیث نقل کر کے وضاحت کرتے ہیں، وہ فائدہ سے خالی ہر گز نہیں ہوتا مگر موضوع کتاب ان سے ابا کرتا ہے۔

مجمع بحار الانوار فی غرائب التنزیل ولطائف الاخبار³³ 1387ھ بمطابق 1967م کو مطبعہ مجلس دائرہ معارف عثمانیہ

بھارت سے شائع ہوا ہے۔

خلاصہ البحث:

مذکورہ بحث سے درج ذیل نتائج اخذ کیے جاسکتے ہیں:

- علم غریب حدیث کی تدوین دوسری صدی ہجری سے شروع ہوئی، جس میں ابو عبیدہ معمر بن شثنی کی کتاب اس فن کی اولین تصنیف ہے۔
- تیسری صدی ہجری کے مصنفین نے فقہی اصطلاحات، مسانید اور اہل لغت کے منہج تقلیدی کی طرز پر اپنی کتابوں کو مرتب کیا۔
- چوتھی صدی ہجری میں قیمتی مقدمات کتاب کا حصہ بنے، جس کے بعد بالترتیب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم، پھر صحابہ اور پھر تابعین کی روایات نقل کر کے غریب الفاظ کی وضاحت کرتے۔ اس منہج کی بہترین کتابوں میں الدلائل فی غریب الحدیث للسر قسطنطینی، غریب الحدیث للحطابی اور غریب الحدیث للسر وی شامل ہیں۔
- پانچویں اور چھٹی صدی کے تصانیف کو ترتیب ہجائی اور الف بائی ترتیب کے مرتب کیا گیا۔ اس منہج کی بہترین کتابوں میں المجموع المغیث فی غریب القرآن والحدیث، الفائق فی غریب الحدیث للزمخشری، غریب الحدیث لابن جوزی، النہاسیہ فی غریب الحدیث ولاثر اور مجمع بحار الانوار شامل ہیں۔

حواشی و مصادر

- ¹ الازہری، محمد بن احمد بن الہروی، ابو منصور (المتوفی: 370ھ) تہذیب اللغة، الغین مع الراء، دار احیاء التراث العربی۔ بیروت لبنان، طبع اول 2001م، ج: 8، ص: 17۔ ابن منظور افریقی، ابو الفضل، جمال الدین محمد بن محمد بن مکرم (م: 711ھ) لسان العرب، باء مع الغین، دار صادر۔ بیروت لبنان، طبع سوم 1414ھ، ج: 1، ص: 638۔
- ² الحطابی، ابوسلیمان احمد بن محمد بن ابراہیم بن الخطاب البستی (المتوفی: 388ھ) غریب الحدیث، مقدمہ مؤلف، دار الفکر دمشق لبنان، سن اشاعت 1402ھ۔ 1982م، ج: 1، ص: 68۔
- ³ ابن العماد، ابوالفلاح عبد الحمیدی بن احمد بن محمد بن ابراہیم بن الخطاب البستی (المتوفی: 1089ھ)، شذرات الذهب، دار ابن کثیر دمشق، شام، طبع اول 1986م، ج: 2، ص: 54۔
- ⁴ الحطابی، ابوسلیمان احمد بن محمد بن ابراہیم بن الخطاب البستی (المتوفی: 388ھ)، غریب الحدیث للحطابی، مقدمہ مؤلف، دار الفکر دمشق لبنان، سن اشاعت 1402ھ۔ 1982م، ج: 1، ص: 48۔
- ⁵ ابو عبیدہ قاسم بن سلام (متوفی 224ھ)، غریب الحدیث لابن عبیدہ، مجلس دائرة المعارف العثمانیہ حیدر آباد دکن بھارت 1384ھ۔ 1964م
- ⁶ ابن قتیبہ، ابو محمد عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ الدینوری (المتوفی: 276ھ)، غریب الحدیث، مقدمہ، مکتبہ العانی، بغداد، عراق، طبع اول 1397ھ، ج: 1، ص: 150۔
- ⁷ ابن قتیبہ، ابو محمد عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ الدینوری (المتوفی: 276ھ)، غریب الحدیث، مقدمہ، مکتبہ العانی، بغداد، عراق، طبع اول 1397ھ، ج: 1، ص: 151۔
- ⁸ ابن قتیبہ، عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ (متوفی 276ھ)، غریب الحدیث لابن قتیبہ، مطبعہ عانی بغداد عراق، 1397ھ۔
- ⁹ الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد (م: 748ھ)، سیر اعلام النبلاء، مؤسسة الرسالہ، بیروت، لبنان، طبع سوم 1985م، ج: 25، ص: 361۔

"غریب الحدیث" کی مشہور کتابوں کے مناجح تالیف کا تحقیقی جائزہ

- ¹⁰ ابن الاثیر، مجد الدین مبارک بن محمد الجزری (م 606ھ) [التھایہ فی غریب الحدیث والاثر، مقدمہ، ادارہ الشؤون الاسلامیہ قطر، 1399ھ 1979م، ج: 1، ص: 10]۔
- ¹¹ الحربی، شیخ الاسلام ابواسحاق ابراہیم بن اسحاق بن ابراہیم بن بشیر البغدادی الحربی (285ھ)، غریب الحدیث للحربی، محقق سلیمان بن ابراہیم بن مخلد، دار احیاء التراث الاسلامی بیروت، لبنان، 1985م۔
- ¹² الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد (م: 748ھ)، سیر اعلام النبلاء، مؤسسة الرسالہ، بیروت، لبنان، طبع سوم 1985م، ج: 28، ص: 141۔
- ¹³ ابو محمد قاسم بن ثابت (302ھ)، الدلائل فی غریب الحدیث للسر قسطنطینی، مکتبہ عیکان، ریاض سعودی عرب، 1422ھ-2001م۔
- ¹⁴ الخطابی، ابو سلیمان احمد بن محمد بن ابراہیم بن الخطاب البستی (التوفی: 388ھ)، غریب الحدیث للخطابی، مقدمہ مؤلف، دار الفکر دمشق لبنان، سن اشاعت 1402ھ-1982م، ج: 1، ص: 48۔
- ¹⁵ مسلم بن الحجاج ابوالحسن القشیری النیسابوری (التوفی: 261ھ)، صحیح مسلم، دار احیاء التراث الاسلامی بیروت، لبنان، سن طبع ندارد، حدیث نمبر 2728۔
- ¹⁶ الخطابی، ابو سلیمان احمد بن محمد بن ابراہیم بن الخطاب البستی (التوفی: 388ھ)، غریب الحدیث للخطابی، مقدمہ مؤلف، دار الفکر دمشق لبنان، سن اشاعت 1402ھ-1982م، ج: 1، ص: 98۔
- ¹⁷ الخطابی، ابو سلیمان احمد بن محمد بن ابراہیم بن الخطاب البستی (التوفی: 388ھ)، غریب الحدیث للخطابی، محقق، عبدالکریم ابراہیم الغرباوی، جامعہ ام القری، مکہ مکرمہ، 1402ھ۔
- ¹⁸ ابن الاثیر، مجد الدین مبارک بن محمد الجزری (م 606ھ) [التھایہ فی غریب الحدیث، مقدمہ، ادارہ الشؤون الاسلامیہ قطر، 1399ھ 1979م، ج: 1، ص: 15]۔
- ¹⁹ ابن الاثیر، مجد الدین مبارک بن محمد الجزری (م 606ھ) [التھایہ فی غریب الحدیث، مقدمہ، ادارہ الشؤون الاسلامیہ قطر، 1399ھ 1979م، ج: 1، ص: 15]۔
- ²⁰ الحموی، شہاب الدین یاقوت بن عبد اللہ (م 626ھ)، معجم الادباء، دار الکتب العلمیہ، بیروت، لبنان، سن 1991م، ج: 1، ص: 3، ص: 410۔
- ²¹ ابو عبید احمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن العبدی الہروی (401ھ)، الغریبین للسر وی، دار الکتب العربی بیروت، لبنان 1396ھ۔
- ²² الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد (م: 748ھ)، سیر اعلام النبلاء، مؤسسة الرسالہ، بیروت، لبنان، طبع سوم 1985م، ج: 41، ص: 138۔
- ²³ ابو موسیٰ، محمد بن عمر بن احمد الاصہبانی المدینی (التوفی: 581ھ)، المجموع المغیث فی غریب القرآن والحدیث، مقدمہ مؤلف، احیاء التراث الاسلامی، مکہ المکرّمہ، سعودی عرب، طبع اول 1986م، ج: 1، ص: 4۔
- ²⁴ ابو موسیٰ، محمد بن عمر بن احمد بن محمد بن محمد الاصہبانی المدینی (التوفی: 581ھ)، المجموع المغیث فی غریب القرآن والحدیث لابن موسیٰ المدینی، جامعہ ام القری، مکہ مکرمہ، سعودی عرب۔ مرکز البحوث العلمی و احیاء التراث الاسلامی بیروت، لبنان، ج: 1، 1406ھ-1986م، ج: 2۔
- ²⁵ جار اللہ محمود بن عمر الزمخشری (538ھ)، الفائق فی غریب الحدیث للزمخشری، دار المعرفہ بیروت، لبنان۔
- ²⁶ الذہبی، شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد (م: 748ھ)، سیر اعلام النبلاء، مؤسسة الرسالہ، بیروت، لبنان، طبع سوم 1985م، ج: 41، ص: 340۔

²⁷ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ابن عبد الله بن حماد بن أحمد بن جعفر، غريب الحديث لابن الجوزي، مقدمه، دار الكتب العلمية بيروت، طبع اول، 1985م، ج: 1، ص: 4-

²⁸ الازهرى، محمد بن احمد بن الهوى، ابو منصور (المتوفى: 370هـ-)، تهذيب اللغة، دار احياء التراث العربى-بيروت، لبنان، طبع اول 2001م، ج: 8، ص: 117- ابن منظور افریقی، ابو الفضل، جمال الدين محمد بن مكرم (م: 711هـ)، لسان العرب، باء مع الغين، دار صادر، بيروت، لبنان، طبع سوم 1414هـ، ج: 1، ص: 638-

²⁹ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ابن عبد الله بن حماد بن أحمد بن جعفر، غريب الحديث لابن الجوزي، محقق عبد المعطى امين قلجى، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، 1985م-

³⁰ ابن منظور افریقی، ابو الفضل، جمال الدين محمد بن مكرم (م: 711هـ)، لسان العرب، باء مع الغين، دار صادر-بيروت، لبنان، طبع سوم 1414هـ، ج: 1، ص: 8-

³¹ ابن الاثير، مجد الدين مبارك بن محمد الجزرى (م 606هـ) النهاية في غريب الحديث، مقدمه، اداره الشؤون الاسلاميه قطر، 1399هـ 1979م

³² جمال الدين محمد بن طاهر بن علي (م: 986هـ) مجمع بحار الانوار مقدمه، مطبع مجلس دائرة المعارف الاسلاميه، انديا، طبع سوم 1967ء، ج: 1 ص: 2-

³³ محمد بن طاهر بن علي صدیقی بٹنی، (986هـ)، مجمع بحار الآتوار فی غرائب التنزیل ولطائف الأخبار، 1387هـ- 1967م، مطبع مجلس دائره معارف عثمانیه، بھارت-